

CONOCE LAS INICIATIVAS DE ARTE Y EMPRENDURISMO QUE PARTICIPARÁN EN EL ENCUENTRO INTERNACIONAL ARTE Y SUSTENTABILIDAD.

El Encuentro Internacional Arte y Sustentabilidad. Arte, Emprendurismo e Innovación Social, se llevará a cabo en La Nana, Fábrica de las Artes, los días 17 y 18 de febrero. Además de los representantes de las 20 iniciativas seleccionadas, participarán especialistas procedentes de Colombia, Reino Unido, Estados Unidos, Brasil y México. Se desarrollará un amplio programa de diálogos, intercambio, creación de redes y disfrute artístico, al cual pueden inscribirse –antes del 10 de febrero-, personas interesadas en la gestión y el emprendurismo en las artes de México.

El Encuentro Internacional Arte y Sustentabilidad en el cual participarán estas 20 iniciativas, es impulsado por ConArte y el Observatorio de Comunicación, Cultura y Artes, S.C., con el apoyo de Halloran Philanthropies, HubOaxaca, Centro de Innovación Social de Oaxaca, Secretaría de Cultura del Distrito Federal, Secretaría de las Culturas y las Artes de Oaxaca, British Council, Vinculación Conaculta, Cátedra Unesco de Políticas Culturales y Cooperación Internacional de la Universidad de Girona, España, el AECID Centro Cultural de España en México, Fondeso e IncubaEmpresa A.C., Laboratorio de Investigación Iberoamericano de Investigación e Innovación en Cultura y Desarrollo, de Cartagena de Indias, Universidad Tecnológica de Bolívar y Garimpo de Soluções de Sao Paulo.

LOS 20 SELECCIONADOS:

DISTRITO FEDERAL

Seña y Verbo: Teatro de Sordos S.C. Representante: Lorena Martínez Mier. Compañía mexicana profesional de teatro de sordos, única en Latinoamérica, que celebra la diversidad a través de la creación artística. <http://www.teatrodesordos.org.mx>

Comercializadora Fábrica Social, S.A de C.V. Representante: Dulce María Martínez de la Rosa. Organización no gubernamental que impulsa la libertad creativa, social y económica de 102 mujeres artesanas indígenas de Yucatán, Chiapas, Oaxaca, Guerrero e Hidalgo y la venta de productos textiles bajo estándares de comercio justo. Busca contribuir al desarrollo comunitario a través de programas de capacitación integral y especializada en el desarrollo de cooperativas artesanales textiles. www.fabricasocial.org, www.fabricasocial.wordpress.com

Arte en las Sombras A.C. Representante: Cristal Estrella Villavicencio Salgado. Su objetivo es rehabilitar con terapia ocupacional y de arte a personas con discapacidad visual de bajos recursos, para que logren su participación en la sociedad de manera efectiva y digna, mediante la constitución de empresas culturales y artesanales. www.artenlassombras.com

Central del Pueblo, Centro de Artes Libres A.C. Representante: Benjamín González Pérez. Enclavado en las cercanías de los barrios de La Lagunilla y Tepito, en el Centro Histórico de la ciudad de México, atiende a niños, jóvenes y adultos con una oferta de talleres y la organización de festivales, para el aprendizaje y disfrute de las artes por parte de sectores marginados. www.centraldelpueblo.org, Facebook.com/central.del.pueblo, Tweeter: @centralpueblo

Fonámbules Producciones A.C. Representante: Penélope Pilar Rivera Acevedo. A través de la construcción de proyectos artístico-culturales de carácter social, montaje de obras de teatro, realización de talleres de artes plásticas y teatro, busca propiciar la comunicación y expresión de la comunidad y el reconocimiento de la importancia de la cultura y las artes para el fortalecimiento de la identidad y la reconstrucción del tejido social. www.fonambules.com, <http://www.facebook.com/Fonambules-del-teatro/> www.fonambules.blogspot.com

Consejo para el Desarrollo Comunitario A.C. Representante: Roberto Durán Cortés. Desde 2003 atiende a niños y jóvenes en situación de desventaja social, con cursos y talleres de dibujo y diseño, además de actividades culturales que contribuyan a mejorar su calidad de vida. www.codeco-ojr.com, www.chavos-banda.jimdo.com, Facebook: chavos banda codeco-ojr

Contigo América Institución Teatral Independiente A.C. Representante: Alejandro Jesús Aldama Zúñiga. Su quehacer es la creación, investigación, estudio y experimentación del teatro y las artes escénicas, para posibilitar el disfrute de la experiencia artística además de ofrecer al espectador un espacio de reflexión y crítica hacia su contexto social inmediato. www.contigoamerica.org.mx

Arte Sustentable Comparsa Falfán A.C. Representante: Tar Falfán Robinson. Se concibe como alternativa de diversión y formación para niños y jóvenes, de la cual deriva la integración de grupos artísticos independientes y la participación de voluntarios en actividades productivas y culturales favorables al ambiente. <http://comparsa.falfan.com>

Taller FE. Representante: Guadalupe Fuentes Castellanos. Empresa diseñadora de vestuario y escenografía para compañías de teatro, empresas y particulares. Busca generar fuentes de empleo para diseñadores de moda nacionales.

Vivarium S.C. Representante: Alejandro Darío Pizarro Chellet. Desarrolla actividades de capacitación y divulgación de la agricultura urbana y otros temas de educación ambiental para el público en general. <http://ww.cualtimexico.com.org>

Sensacional de Diseño, S.A. de C.V. Representante: Deborah Holtz Cimet. Sensacional de Diseño Mexicano es el primer proyecto 360 grados realizado a partir de la investigación y organización de los contenidos relacionados con la gráfica popular mexicana. Produce diseño textil, publicaciones y documentales y da empleo a rotulistas y costureras. www.sensacional.mx, Twitter: @sensacional, Facebook: sensacional, My space: sensacional

COATEPEC, VERACRUZ

La Ceiba Gráfica, A.C. Representante: Rafael Ruiz Moreno. Fomenta la creación, producción, difusión y resguardo de obra gráfica con diferentes técnicas; apoya la formación y profesionalización de oficios afines a la gráfica y, diseña y fabrica equipo y material para litografía, con un enfoque dirigido al desarrollo social y el respeto al medio ambiente. www.laceibagrafica.org, Twitter: CeibaG, Facebook: La Ceiba Grafica AC

VERACRUZ, VERACRUZ

Idea Morada A.C. Representante: Verónica Covarrubias Gómez. Espacio comunitario para la formación, sensibilización, participación y esparcimiento en torno de las artes, el cuidado del medio ambiente y el fortalecimiento de una sociedad incluyente, para la comunidad de la zona conurbada Veracruz, Boca del Río. <http://lamoradaveracruz.blogspot.com/>, www.ideamorada.org, <https://www.facebook.com/idea.morada>,

Centro Nacional de Investigación y Difusión del Danzón A.C. Representante: Miguel Ángel Zamudio Abdala. Comprometido con el fortalecimiento, difusión y preservación del danzón en México, la integración social y la recuperación de espacios públicos para el esparcimiento, a través de espectáculos y clases de baile que fomentan la convivencia y el respeto intergeneracional. www.danzon.com.mx. <http://groups.google.com/group/danzoneros>, <http://twitter.com/cniddac>,

MÉRIDA, YUCATÁN

El Globo Arte y Cultura A.C. Representante: Carlos Hernán Perera Caro. Fomento, gestión, promoción y difusión artístico-cultural, principalmente obras de teatro y talleres, para niños, jóvenes y adultos de los municipios del estado de Yucatán. www.teatroelglobo.blogspot.com, Facebook: el globo teatro, Tweeter: @TeatroElGlobo

Escena Sur A.C. Representante: Raquel Ester Araujo Madera. Propiciar un nodo en el sureste mexicano para el intercambio periférico de las artes, a través de residencias, laboratorios de creación, organización de festivales y actividades académicas. www.rendija.net, Facebook: teatro de la rendija, @RendijaTeatro

OAXACA, OAXACA (INICIATIVA INVITADA POR DECISIÓN DEL JURADO Y VÍNCULO CON EL HUBOAXACA)

Innovando la Tradición A.C. Colectivo 1050 Grados. Representante: Kythzia Barrera Suárez. Organizaciones que apoyan el desarrollo de las comunidades alfareras en el Estado de Oaxaca. Su trabajo busca fortalecer los vínculos entre el arte, la artesanía y el diseño para generar cambios sociales y humanos, con énfasis en la sustentabilidad. <http://www.reddelbarro.org>

GUADALAJARA, JALISCO

Danza Aptitude Arte y Discapacidad A.C. Representante: Isela Saldaña Quintero. Su labor se centra en el desarrollo de habilidades en apoyo al tratamiento y estimulación de niños y jóvenes con Síndrome de Down, Retraso Neurológico, Parálisis Cerebral y Autismo, impedimentos físicos, Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, situación de calle y abandono, en su mayoría de escasos recursos mediante estímulos creativos que contribuyan a su rehabilitación.

<http://facebook.com/danzaptitude>, https://www.facebook.com/pages/Danza-Aptitude-Arte-y-Discapacidad-AC/103251359730813?ref=tn_tnmn

TIJUANA, BAJA CALIFORNIA

Entijuanarte S. de R.L. de C.V. Representante: Cecilia Ochoa Vázquez. A través del programa Entijuanarte/Frontera Creativa, desarrolla propuestas de intervención cultural y artística de impacto social, para la creación de nuevos públicos y la captación de turismo cultural en esa ciudad fronteriza y el sur de California en EU. www.entijuanarte.com ,www.entijuanarte.org, www.facebook.com/entijuanarte, [tweeter @entijuanarte](https://twitter.com/entijuanarte)

TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS

Puertarbor S.A. de C.V. Representante: Aurora Lucia Oliva Quiñones. Microempresa cultural multidisciplinaria especializada en la investigación, desarrollo, fomento, promoción y difusión de música, poesía y de la diversidad cultural de Chiapas, tanto en entornos urbanos como rurales y comunidades indígenas (zoque, tojolabal, mam, tzotzil, tzeltal). Facebook: [imaginario.productosculturales](http://www.facebook.com/imaginario.productosculturales) Canal youtube: <http://www.youtube.com/user/puertarbor2011>